



AGGA  
ШЕНИЛЛ

 belkraft





шенилл



Возвращение  
к истокам



Saga: 16 Flamingo, 17 Silver, 19 Grey





шенилл



Saga — коллекция для тех, кто хочет найти созвучное себе, ценит ощущение комфорта и естественности, ищет возвращения к истокам и хранит воспоминания о далеких странах и путешествиях.



belkraft.by



Saga 9 Mustard

 belkraft



 belkraft

  
шенилл



**Фактура ткани:**

Благодаря сочетанию цветной шенилльной нити и 2х-цветной нити рогожки получается тонкая пестрая структурная окраска.

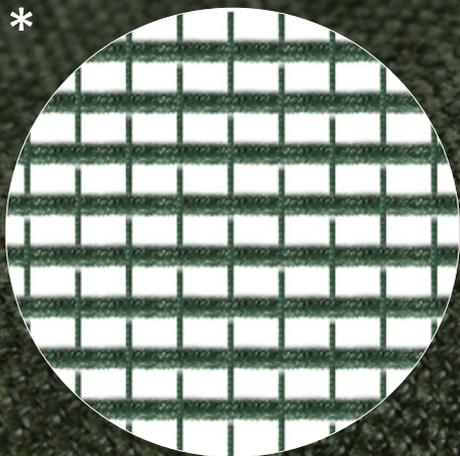
Переплетение рогожки создает эффект натуральности и аутентичности, а шенилльная нить добавляет нарядности и уюта.

Выразительная и сложная фактура полотна создает воздушную самобытную атмосферу.



belkraft.by





\* Жаккардовая ткань с использованием шенилльной нити (нитей с ворсинками)

\*\* Тканевая подложка дополнительно повышает износостойкость ткани.

belkraft.by



ШЕНИЛЛ



#### Способ производства:

Шенилловая нить изготавливается особым способом: в основную гладкую нить вплетаются начесанные пушистые волокна, после чего заготовка крепко скручивается, образуя нитку с плотной ворсистой структурой. Далее из них изготавливают ткань, вплетая шенилловые волокна в нити основы. И чем больше число шенилловых нитей вплетается в полотно, тем плотнее и тяжелее будет материал.

Для достижения определенного цвета ткань красится в куске (лоте) от 800 до 1200 метров. Поэтому между разными лотами возможен оттенок, что допустимо в производстве крашеной ткани.

 belkraft

ИЗНОСОСТОЙКОСТЬ  
**55 000**  
MARTINDALE



SOFT &  
STYLISH



HoReCa

HOTEL RESTAURANT CAFE



ДЫШАЩИЙ  
МАТЕРИАЛ



АНТИМИКРОБНЫЕ  
СВОЙСТВА



ДВУХСЛОЙНЫЙ  
МАТЕРИАЛ



ПОВЫШЕННАЯ  
ПРОЧНОСТЬ



шенилл



### Технические характеристики:

#### Soft& Stylish -

мягкий (приятные тактильные ощущения, мягкая бархатистая поверхность) и стильный.

#### Дышащий материал —

если про ткань говорят: она «дышит», значит, она обладает способностью пропускать воздух. Мебель в такой ткани не будет преть, будет долго сохранять первоначальную форму. Если воздух не проходит - это может привести к проблемам в процессе эксплуатации, например, к разрыву изделия по шву.

#### Двухслойный материал -

верхний слой — шенилл, нижний — тканевая подложка.

#### HoReCa –

ткани для использования в предприятиях HoReCa (сфера услуг и общественного питания). Данные ткани имеют повышенную прочность и высокие показатели стойкости к истиранию.

#### Антимикробные свойства —

такие свойства ткани не дают распространяться в мебели патогенным микроорганизмам, тем самым предотвращая возникновение ненужных запахов.

#### Повышенная прочность —

характеризуется пределом прочности при растяжении (разрывной нагрузкой по основе и по утку), раздиранию и продавливанию. Зависит от прочности волокон, структуры пряжи, ткани и характера отделки ткани. Различные волокна обладают различной прочностью, что отражается и на прочности ткани.

#### In Touch —

эконом линейка тканей.

#### Ширина ткани: 146 +/-2 см

**Состав ткани: Полиэстер - 100%**

**Граматура: 300 г/м.кв**

**Стойкость к истиранию: 55 000 циклов**

belkraft.by



**SAGA**  
ШЕНИЛЛ

**Данные подтверждены:**

1. Протоколом испытаний  
№ 03/500/2022 от 07.10.2022

2. Протоколом испытаний  
№ Л-688/22 от 20.10.2022

3. Декларацией соответствия  
ЕАЭС № ВУ/112 11.01. ТР017 107.01  
06639 от 21.10.2022

**belkraft**



Показатель	Единица измерения	Значение	Метод теста / Комментарий
<b>Истирание (тест Мартиндейла)</b>	циклы	55 000 циклов	ГОСТ ISO 12947-2-2014
<b>Пиллингуемость</b>	класс 1-5	4	DIN EN ISO 12945-2:2000-11
<b>Стойкость цвета к свету</b>	класс 1-5	4	ISO 105 B02-2014
<b>Стойкость цвета к сухому трению</b> светлые цвета средние темные	Не менее 3 баллов	5 5 5	ГОСТ 9733.27-83
<b>Стойкость цвета к мокрому трению</b> светлые цвета средние темные	класс 1-5	4-5 4-5 4-5	ISO 105 X12-2016
<b>Прочность на разрыв</b> Основа Уток	Стандарт: ≥40 N	225,8 N 135,6 N	DIN EN ISO 13937-2:2000 -06
<b>Устойчивость цвета к потоотделению</b>	Не менее 3 баллов	См.тк 1/ см.тк 2 5/5 баллов	ГОСТ 9733.6-83
<b>Содержание формальдегида</b>	Не более 300 мкг/г	н/о	ГОСТ ISO 14184-1-2014
<b>Состав</b>	%	100 % PES	Ворс / Основа: 100% Полиэстер





belkraft.by



Click here



BELKRAFT.BY

EXCLUSIVE BY BELKRAFT!

# SAGA



belkraft

FABRIC



BELKRAFT

Модный дом  
мебельных  
тканей.

Живи на  
стильной  
стороне

Ho  
Re  
Ca

материал  
подходит  
для коммер-  
ческого  
исполь-  
зования

EXCLUSIVE BY BELKRAFT!

... возвращение к истокам

Философия

Фактура

Способ про-ва

Тех. хар-ки

Видео

Палитра

Цвета по Pantone

Изделия

Уход

Сочетания

Контакты



шенилл



Saga 9 Mustard

**Поразительная натуральность  
оттенков палитры**

**Saga — это инструмент  
художника в интерьере.**

Ткани будто сотканы самой природой. Цветовая палитра не пестрая, а приглушенная и сдержанная. 22 аутентичных оттенка легко играют между собой в самых смелых сочетаниях.

Этот богатый калейдоскоп цветов позволит воплотить любые дизайнерские фантазии.



Saga 1 Natural



Saga 2 Cream



Saga 3 Beige



Saga 4 Antelope



Saga 5 Rabbit



Saga 6 Stone



Saga 7 Chianti



Saga 8 Rust



Saga 9 Mustard



Saga 10 Sage



Saga 11 Winter Moss



Saga 12 Rain Forest



Saga 13 Deep Blue



Saga 14 Pacific



Saga 15 Lagoon



Saga 16 Flamingo



Saga 17 Silver



Saga 18 Ash



Saga 19 Greyl



Saga 20 Anthracite



Saga 21 Graphite



Saga 22 Black



**PANTONE**  
11-4800 TCX  
Blanc de Blanc

**Saga 1**  
Natural

**PANTONE**  
12-0404 TCX  
Light Gray

**Saga 2**  
Cream

**PANTONE**  
14-4501 Tcx  
Silver Lining

**Saga 3**  
Beige

**PANTONE**  
16-0205 TCX  
Vintage Khaki

**Saga 4**  
Antelope

**PANTONE**  
16-3800 TCX  
Satellite

**Saga 5**  
Rabbit

**PANTONE**  
18-5210 TCX  
Eiffel Tower

**Saga 6**  
Stone

**PANTONE**  
16-1219 TCX  
Tuscany

**Saga 16**  
Flamingo

**PANTONE**  
19-1930 TCX  
Pomegranate

**Saga 7**  
Chianti

**PANTONE**  
17-1340 TCX  
Adobe

**Saga 8**  
Rust

**PANTONE**  
16-0948 TCX  
Harvest Gold

**Saga 9**  
Mustard

**PANTONE**  
14-4203 TCX  
Vapor Blue

**Saga 17**  
Silver

**PANTONE**  
15-4306 TCX  
Belgian Block

**Saga 10**  
Sage

**PANTONE**  
18-0316 TCX  
Olivine

**Saga 11**  
Whinter Moss

**PANTONE**  
19-5917 TCX  
Sycamore

**Saga 12**  
Rain Forest

**PANTONE**  
17-5111 TCX  
Oil Blue

**Saga 15**  
Lagoon

**PANTONE**  
18-5610 TCX  
Brittany Blue

**Saga 14**  
Pacific

**PANTONE**  
19-4009 TCX  
Outer Space

**Saga 13**  
Deep Blue

**PANTONE**  
16-5803 TCX  
Flint Gray

**Saga 18**  
Ash

**PANTONE**  
17-3914 TCX  
Sharkskin

**Saga 19**  
Grey

**PANTONE**  
19-4220 TCX  
Dark Slate

**Saga 20**  
Anthracite

**PANTONE**  
19-0203 TCX  
Gray Pinstripe

**Saga 21**  
Graphite

**PANTONE**  
19-5708 TCX  
Jet Set

**Saga 22**  
Black



Цвета Pantone в коллекции шенилла SAGA

belkraft.by





belkraft.by



Шенилл



В мебели из этой ткани хочется уединиться, побыть со своими мыслями, отдохнуть. Эта коллекция поистине вдохновляет на творческие поиски в самых различных стилях. Впишется в стили бохо, прованс, арт-деко или стимпанк, африканская этника, сканди и лофт.



Saga 2 Cream

На фото:  
Интерьер в Этно стиле

 belkraft



belkraft.by



 belkraft

На фото: Интерьер в стиле Минимализм



 belkraft



шенилл



Saga 5 Rabbit

На фото слева:  
Интерьер в Современном стиле

belkraft.by





belkraft.by



шенилл



Saga 4 Antelope

На фото:  
Интерьер в стиле Лофт



belkraft.by

SAGA  
Шенилл



Saga 2 Cream



На фото: Интерьер в Индустриальном стиле

belkraft

belkraft.by

SAGA

шенилл



Saga 12 Rain Forest

 belkraft



На фото: Интерьер в стиле Лофт



 belkraft



шенилл



**Уход за коллекцией и мебелью из нее.**

**Повседневный уход:**

Достаточно систематически пылесосить поверхность со специальной узкой насадкой для мебели.

**Общие правила:**

- Избегать попадания прямых солнечных лучей.
- Располагать изделие на расстоянии не меньше метра от отопительных приборов.
- Избегать острых объектов.
- Следовать рекомендациям по уходу и чистке для данного типа ткани.

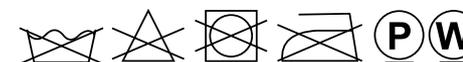
**Ткань нельзя стирать, запрещается отжимать и выкручивать.**

**Несложные пятна от еды и напитков можно удалить самостоятельно с помощью салфетки и воды.**

При самостоятельном очищении обивки **НЕ ТЕРЕТЬ** и не допускать излишнего намокания ткани.

После любой влажной чистки необходимо тщательно просушить обивку – промокнуть бумажными салфетками, создать поток воздуха. Не допускается сушить горячим феном.

Если есть обширные и сложные загрязнения, рекомендуем воспользоваться услугами службы химчистки.



belkraft.by





шенилл



**Saga - самостоятельная коллекция с богатой и универсальной палитрой оттенков.**

Не рекомендуется сочетать ее с другими фактурными тканями, так как теряется выразительность материала. Однако, можно дополнить ее в сочетании с однотонным микровелюром.

**Saga 18 Ash &  
Saga 7 Chianti &  
Saga 21 Graphite**

Для дизайна интерьера Кьянти выбирают харизматичные уверенные в себе люди. Они хотят получить дополнительный источник внутренней силы. А в сочетании с серым и графитовым получим потрясающий глубокий и загадочный интерьер, который никого не оставит равнодушным.



Saga 18 Ash



Saga 7 Chianti



Saga 21 Graphite

belkraft.by



 belkraft



шенилл



**Saga 17 Silver &  
Saga 9 Mustard &  
Saga 22 Black**

Серебристый, Горчичный и черный — экстравагантное сочетание. Такая композиция цветов привлекает внимание, но подсознание сигнализирует об опасности. Сочетание довольно контрастно, несмотря на присутствие нейтрального Серебристого, имеет свое ярко выраженное «Я», которое доходит до дерзости и скандальности.

В нем женское подсознание Горчичного – активное и нелогичное, смешивается с животной силой черного, в результате чего, сочетание становится агрессивным.

Сочетание для тех, кто не боится бросить вызов.



Saga 17 Silver

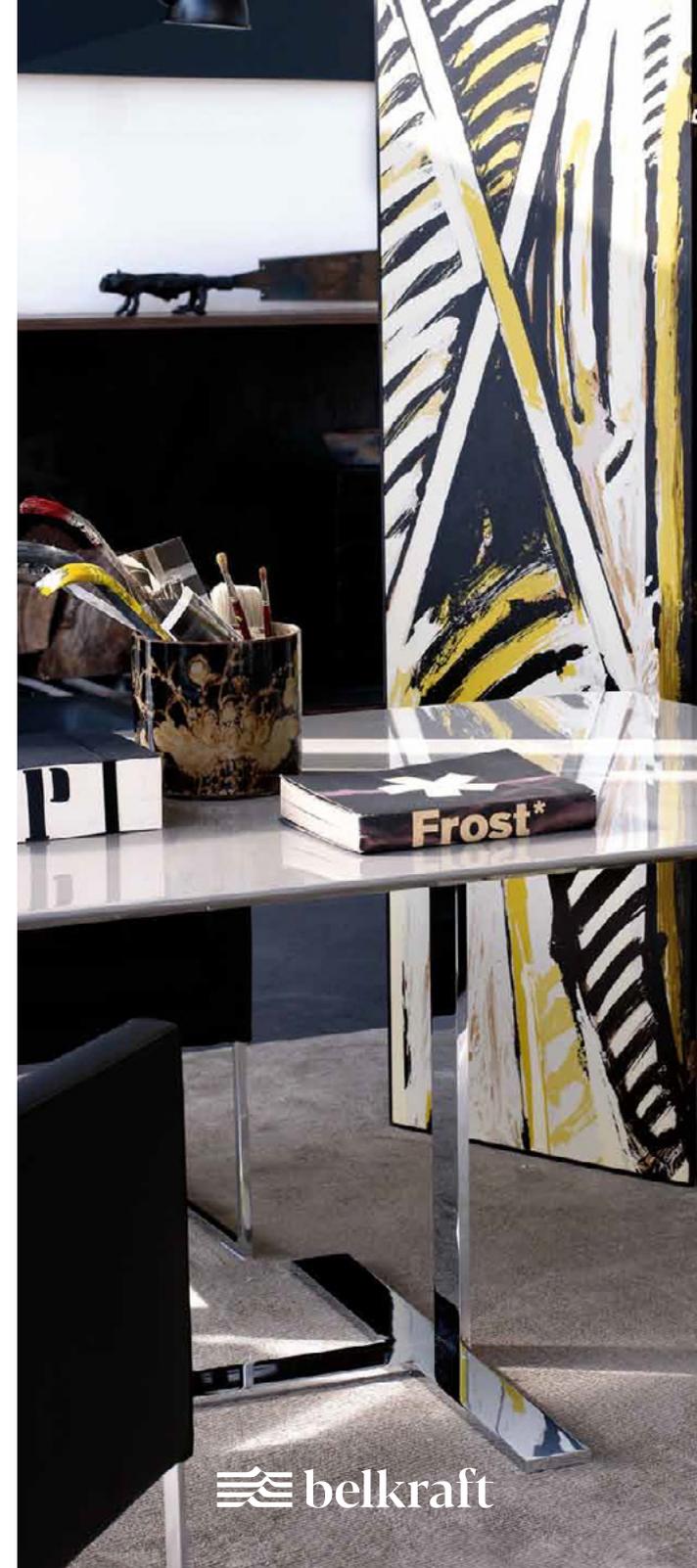


Saga 9 Mustard



Saga 22 Black

belkraft.by



 belkraft



шенилл



**Saga 3 Beige &  
Saga 8 Rust &  
Saga 22 Black**

Оттенки песка, глины и земли. Очень сильное, природное этническое сочетание. Черный цвет не даром считают универсальным. Интерьер с сочетанием Черного и Ржавого выглядит строго и минималистично, за счет этого хорошо подходит как для современных, так и для этно стилей.

Из-за того, что оба цвета довольно тяжелые, стоит несколько погасить это сочетание Бежевым оттенком, чтобы сделать сбалансированный и не перегруженный интерьер.

Для тех кто ценит атмосферу и уют.



Saga 3 Beige



Saga 8 Ruast



Saga 22 Black

belkraft.by



 belkraft



шенилл



**Saga 19 Grey &  
Saga 16 Flamingo &  
Saga 13 Deep Blue**

Фламинго, Серый и Глубокий Синий – уникальное в своей красоте сочетание, привлекательное и в интерьере, и в одежде и украшениях. Данное трио — это из тех сочетаний, когда выигрывают три цвета. Серый приобретает нежный и чуть даже романтический характер, Розовый становится чуть менее «Розовым», более элегантным, а Глубокий синий в данном случае подчеркивает теплоту Розового оттенка и холодный тон Серого.

Это сочетание сложное и легкое одновременно, подойдет романтическим натурам с изысканным вкусом.



Saga 19 Grey



Saga 16 Flamingo



Saga 13 Deep Blue

belkraft.by



belkraft



## КОНТАКТЫ:

### Отдел оптовых заказов:

#### г. Минск

220020, пр-т Победителей 103, 4 этаж,  
помещение 3  
(Бизнес-центр Отеля «Виктория  
Олимп»)

**+375 (17) 308-78-60**

**Время работы: 9:00-18:00**

company@belkraft.by



Проложить маршрут

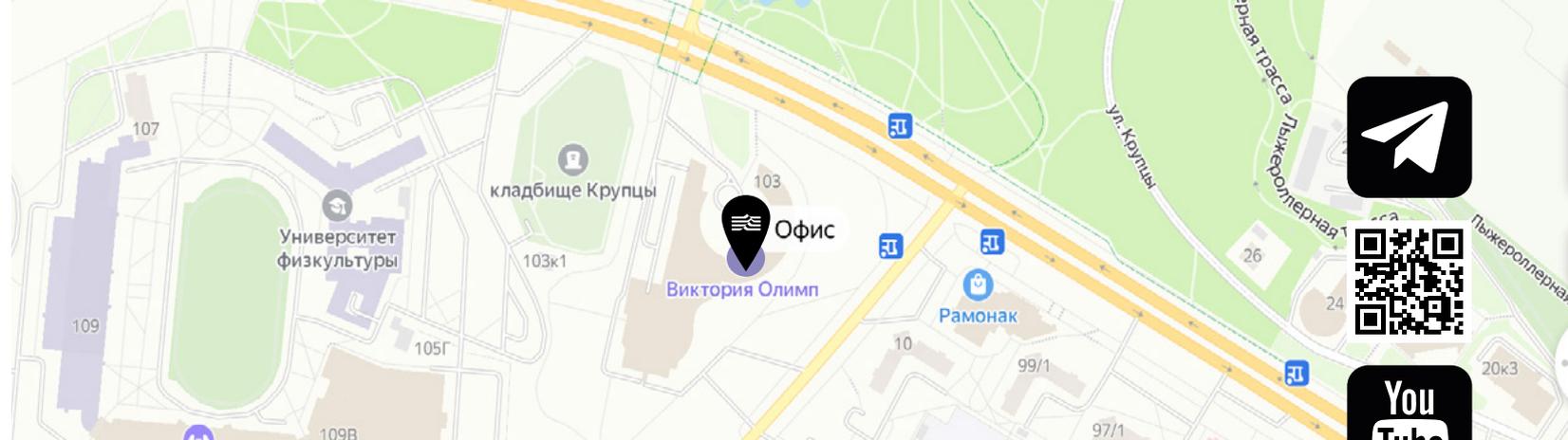
### Склад:

Беларусь, Минская область, Минский  
район, Боровлянский сельсовет, 37

**Время работы: 9:00-18:00**



Проложить маршрут



### Отдел розничных продаж:

#### г. Минск:

**ТЦ Галерея, ИП Шилов В.С.,**  
пр-т. Победителей 9,  
**+375 29 638 37 75,**  
**Время работы: пн - вс: 10:00 - 17:00**

**ТД Ждановичи (магазин «Мебельные  
ткани»),**  
ул. Тимирязева 123 к.1, пав 06,  
телефон:  
**+375 29 672 72 34,**  
**Время работы: уточнять по звонку.**

#### г. Слуцк

**ИП Башура А.С.,**  
ул. Хмельницкого, 47Г.  
**+375 29 140 86 66**

#### г. Жлобин:

**ИП Емельяненко А.А.,**  
ул. Воровского 34/16,  
**+375 44 793 21 28**

**г. Витебск,  
г. Полоцк,  
г. Лепель**

**ИП Пищиков (Магазин «Мебельные  
ткани»),**  
г. Витебск, ул. П. Бровки 34/26, здание  
перед кафе Метан,  
**+375 29 662 11 25**



belkraft.by

